

ภาคพนวก

ความตายในทศนะของพระพุทธศาสนา

1) ความหมายของความตาย

เมื่อกล่าวถึงความตายในความหมายของคนทั่วไป มักมีนิยมของและทำให้ต่อความตายว่า เป็นสิ่งที่ไม่ดี เป็นเรื่องอับอายุ ซึ่งตรงกันข้ามกับคำสอนของพุทธศาสนาที่ให้ระหว่างนักถือคุณค่าของความตาย ใช้ปัญญาพิจารณาตามความเป็นจริง ไม่ยึดติดให้เข้าใจว่าเป็นเรื่องไม่เที่ยง ควรดำเนินชีวิต ด้วยความไม่ประมาท ไม่มัวเมาในความเป็นหนุ่ม เป็นสาว มองเห็นภัยแห่งความยி�ดมั่นถือมั่น อันเป็นเหตุแห่งการเกิดและความตาย เมื่อไม่ยึดมั่นถือมั่น ก็จะพ้นจากการเกิดและความตาย ที่ตนประสบอยู่ได้

พระพุทธเจ้าใช้เรื่องความตายมาส่งเสริม การประพฤติปฏิบัติธรรมของภิกษุทั้งหลาย ให้ภิกษุทั้งหลายระลึกถึงเสมอว่า “ความตายจะปรากฏแก่บุคคลทั้งหลายแม้อยู่บนบก อยู่ในน้ำ หรืออยู่ในอากาศ ไม่มีที่ใดเลยที่จะเว้นว่าง สำหรับผู้ที่ไม่ถึงความตายเลย”¹ กระทั้ง การดำเนินชีวิตในปัจจุบันขณะ ความตายก็ มาถึงได้ พระพุทธเจ้าตรัสสอนแก่หมู่ภิกษุ ให้พิจารณาความตายว่า “ความตายนั้นจะมาถึง แม้ขณะที่เคี้ยวข้าวคำหนึ่งกลืนกิน แม้ขณะที่หายใจเข้าและหายใจออก หรือหายใจออกแล้ว หายใจเข้า”²

พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2542 ระบุว่า ตาย คือ การสิ้นใจ การสิ้นชีวิต ไม่เป็นอยู่ต่อไป สิ้นสภาพของการมีชีวิต

การเคลื่อนไหวไม่ได้³ ส่วนพระพุทธศาสนา กล่าวว่า ความตาย หมายถึง การหมดทิ้งร่างกาย ไว้ หรือการสิ้นชีวิตในภาพหนึ่งๆ การสิ้นลมหายใจ ความขาดสูญของชีวิตในภาพหนึ่งๆ การที่ร่างกาย แตกสลายไป การไม่มีความเคลื่อนไหวของร่างกาย อย่างทุกส่วนหยุดการทำงาน มรณะ คือ ความตายจุดเคลื่อนไหว ภาวะของความเคลื่อน ความแตกทำลาย ความหายไป มดทุย ความทำ กำลัง ความแตกทำลายแห่งขันธ์ ความหมดทิ้ง ชาตกศพ ความขาดแห่งชีวิตในทรี จากหมู่สัตว์ นั้นๆ ของเหล่าสัตตนั้นๆ⁴

ใน คัมภีร์วิสุทธิมรรค “ความตาย” คือ ความขาดแห่งชีวิตในทรีที่เนื่องอยู่กับภาพอันหนึ่ง ซึ่ว่ามรณะ⁵ อันได้แก่ การสิ้นชีวิตของมนุษย์ และสัตว์โลกทั้งหลายในภาพหนึ่งๆ ซึ่งเป็นการสิ้น ชีวิตของมนุษย์และสัตว์โลกทั้งหลาย โดยการ กำหนดเอาภาพหนึ่งชาติหนึ่งที่สมมติกันว่าผู้ที่ สิ้นชีวิตนั้นเป็นมนุษย์ เป็นสัตว์

2) ประเภทของความตาย

ในคัมภีร์วิสุทธิมรรค ความตายแบ่งออกเป็น 2 ประเภทดังนี้ คือ⁶

1. ภัณรณะ หมายถึง ความตายในเวลา อันสมควร เหมือนมนุษย์หรือสัตว์โลกทั้งหลาย ที่ดำเนินชีวิตไปตามปกติ สิ้นชีวิตตามธรรมชาติ อันเนื่องมาจาก

¹ บ.อ. (ไทย) ๔/๔๔.

² อ. ปัญญา (ไทย) ๒๒/๑๙/๔๔๖.

³ ราชบัณฑิตยสถาน, พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. ๒๕๔๔, หน้า ๓๖๐.

⁴ ท.ม. (ไทย) ๑๐/๓๘๐/๓๘๐,

⁵ คณะกรรมการแผนกวัดรา มหามนูกุฎราชวิทยาลัย, วิสุทธิมรรคแปลภาค ๒ ตอน ๑, พิมพ์ครั้งที่ ๑, กรุงเทพมหานคร; โรงพิมพ์มหามนูกุฎราชวิทยาลัย, ๒๕๔๗, หน้า ๑.

⁶ เนื่องเดียวกัน, หน้า ๑.

- **ตายเพราสิ้นอายุ** (อายุกจนรงะ) หมายความว่า เป็นความตายของสัตว์ทั้งหลายที่ต้องตายโดยสิ้นอายุขัย สัตว์ทั้งหลายย่อมมีชีวิตอยู่ด้วยการกำหนดขอบเขตแห่งการตั้งอยู่ของชีวิต รูป มีกำหนดขอบเขตอย่างชัดเจนไปตามกฎที่ตนเกิด
- **ตายเพราสิ้นกรรม** (กัมมักขยมรงะ) หมายความว่า เป็นความตายของสัตว์ทั้งหลายที่เกิดขึ้น เพราะชนกรรมซึ่งมีหน้าที่ส่งผลให้เกิดปฏิสนธิ ในภาพนั้นๆ และอุปัลัมภกรรม ซึ่งมีหน้าที่ช่วยอุดหนุนให้รูปนามที่เกิดจากชนกรรมตั้งอยู่ได้ในภาพนั้นๆ สิ้นสุดลง
- **ตายเพราสิ้นอายุและสิ้นกรรม** (อุภัยกขยมรงะ) หมายความว่า เป็นความตายของสัตว์ทั้งหลายที่มีอายุยืนอยู่ได้จนกระทั่งครบอายุขัยและอำนาจของกุศลชนกรรม หรืออุคุลชนกรรม ก็พอดีหมดลงพร้อมกับความสิ้นสุดแห่งอายุ

2. อาการมรณะ หมายถึง ความตายในเวลาที่ยังไม่สมควร คือ ตายเพราสุกกรรมเข้ามาตั้รอนทำให้ต้องตายด้วยสาเหตุต่างๆ อันเนื่องมาจาก

- **ตายเพราประสาบอุปัทวเหตุ** (อุปเจอกมรณะ) หมายความว่า เป็นความตายของสัตว์ทั้งหลายด้วยสาเหตุต่างๆ เช่น ถูกฆ่าตาย ถูกรถชนตาย ฆ่าด้วยตาย เป็นความตายที่อายุและกรรมของสัตว์ทั้งหลายยังไม่สิ้น

นอกจากนี้ คัมภีร์วิสุทธิมนตร์ ยังกล่าวถึงความตายอีกักษณะหนึ่ง แบ่งเป็น 3 ประเภท คือ

1. **สมุจฉุมรณะ** คือ ความตายที่ถอนรากไม่มีการเกิดขึ้นอีก เป็นความตายอย่างเด็ดขาด แห่งวัฏจักรของพระอรหันต์ผู้สามารถดับกิเลสได้สนิท ไม่มีการลีบต่อภพชาติอีกต่อไป ซึ่งถือว่าเป็นจุดหมายสูงสุดในพระพุทธศาสนา
2. **ขณิกมรณะ** คือ ความตายที่ดับในขณะแห่งสังหารทั้งหลาย เป็นการเปลี่ยนแปลงในชีวิตอันเป็นไปเพื่อการเกิดดับแห่งนามรูปในทุกขณะ ไม่ใช่การตายแบบสิ้นลมหายใจ แต่เป็นการเกิดดับอย่างต่อเนื่องทั้งๆ ที่เรายังมีลมหายใจอยู่ เช่น เส้นผมบนศีรษะของเรางอกขึ้นทุกวัน ปลายของเส้นผมมันจะหักขาดหรือร่วงหล่นอยู่เรื่อยๆ ตามธรรมชาติ ลักษณะที่เป็นรูปขั้นธั้งปวงในร่างกายของเรา ย่อมตakoญี่ในอำนาจของการเปลี่ยนแปลง เรียกว่า ขณิกมรณะ หรือการแตกดับอยู่ทุกขณะและต่อเนื่องกันไป ทราบเท่าที่ชีวิตดำเนินอยู่

3. **สมมติมรณะ** คือ ความตายโดยสมมติของชาวโลก เป็นความตายของคนหรือสัตว์ทั้งหลายที่เกิดใน 31 ภูมิ อันได้แก่ ความสิ้นสุดของรูปชีวิต และความสิ้นสุดของนามชีวิตในภพชาติหนึ่งๆ ซึ่งเป็นความตายที่ผู้คนบัญญัติคำที่ใช้สื่อสารกันในชีวิตประจำวัน เป็นสมมติมรณะที่ใช้เรียกกับมนุษย์ว่าตายได้ตายแล้ว นายขาได้ตายแล้ว เป็นสมมติมรณะที่ใช้เรียกกับสัตว์สิ่งของ เช่น วัวตาย ควายตาย หมาตาย ต้นไม้ตาย รถตาย นาพิกาตาย เป็นต้น จะเห็นได้ว่าความตายชนิดนี้เป็นสาเหตุที่นำมาซึ่งความเคราะห์โศกเสียใจของหมู่ญาติมิตรสหายผู้เป็นที่รัก เป็นความตายที่น่าสะพรึงกลัวเป็นอย่างยิ่ง

3) ปรากฏการณ์ก่อนที่จะตาย

ปรากฏการณ์ก่อนตาย เป็นปรากฏการณ์ที่เกิดขึ้นเพื่อให้บุคคลซึ่งกำลังจะตายนั้นได้เห็น การกระทำของตนเองที่ทำไว้ในขณะยังหนุ่มสาว แบ่งเป็น ๒ ช่วงดังนี้ คือ

3.1. มนราภาระ คือ มนราภานี้ได้แก่ เวลา ที่ใกล้ตาย ตั้งแต่ ๑ นาที หรือ ๑ ชั่วโมง เป็นต้น กรณีตัวอย่างคือ เรื่องของนายจุนทสูกริก ผู้เลี้ยงสุกรเป็นอาชีพ ในกรุงราชธานี เขาชี้อัญเชิญสุกรจากชาวบ้านมาเลี้ยงจนเติบโตแล้วให้มีพลังสีเหลืองทุบตี จากนั้นก็ฆ่าตัดคอสุกร รองเอารสสีเหลืองและเนื้อนำไปขายในตลาดและนำมาปูรุ่งเป็นอาหารรับประทานเองเป็นเวลา ๕๕ ปี ตลอดระยะเวลาที่เขามีชีวิต ไม่เคยทำบุญกุศลอะไรเลย แม้แต่การถวายภัตตาหารแด่พระผู้มีพระภาคเจ้า สักครั้งหนึ่ง แม้ว่าบ้านของเขายังอยู่ติดกับวิหารที่พระผู้มีพระภาคเจ้าประทับอยู่ก็ตาม ต่อมานำไปบันปลายแห่งชีวิต เขารักษาอยู่ และมีกรรมนิมิตมาปรากฏ คือ คลานร้องเสียงดังเหมือนสุกรที่ถูกน้ำร้อนนำไปทิ้งบ้าน คนในบ้านต้องช่วยกันจับเขามัดอย่างแน่นหนาแล้วอุดปากไม่ให้ร้องเพระกลัวว่าเสียงจะไปปรบกวนคนข้างบ้าน แต่ด้วยผลของการมีที่นายจุนทสูกริกทำไว้ เขายังคงดินรนร่องเสียงดังจนคนในบ้านต้องปิดประตูบ้านขังเขาไว้ ทำให้คนในบ้านและคนข้างบ้านนอนไม่หลับอยู่ถึง ๗ วัน ก่อนจะตายในวันรุ่งขึ้น^๑

3.2. มนราสันนวิถี คือ วิถีจิตที่เกิดขึ้นในเวลาใกล้ตาย เมื่อว่าโดยจำนานวันแล้วย่อมมีหลายสิบรายร้อยวิถี แบ่งออกเป็น ๒ ชนิด คือ

3.2.1 มนราสันนวิถีธรรมชาติ คือ มนราสันนวิถีที่เกิดขึ้นแก่ผู้ที่จะตายภายในเวลา ๑-๒ นาที หรือ ๑-๒ ชั่วโมง เป็นต้น

3.2.2 ปัจจานมนราสันนวิถี คือ มนราสันนวิถีที่เกิดขึ้นแก่ผู้ที่จะตายในระยะใกล้ที่สุดไม่ถึง ๑๐-๒๐ วินาที

4) อารมณ์ที่ปรากฏแก่บุคคลเมื่อใกล้จะตาย

ในขณะที่มนุษย์หรือสัตว์ทั้งหลายเมื่อใกล้เวลาจะตาย มักปรากฏอารมณ์ทั้ง ๓ ประการ คือ

4.1. กรรม คือ เป็นกรรมอารมณ์ (อารมณ์คือกรรม) ที่เกี่ยวกับ กุศล และอกุศล กรรมอารมณ์ที่เกี่ยวกับกุศลนั้น ได้แก่บุญกุศลที่ตนได้กระทำมาแล้ว เช่น การถวายทาน ฯลฯ กรรมอารมณ์ที่เกี่ยวกับอกุศลได้แก่ อุกุศลที่ตนได้กระทำมาแล้ว เช่น ความพยาบาท การพูดโภกพูดจาส่อเสียด ฯลฯ

4.2. กรรมนิมิต คือ นิมิตมรรคที่เคยทำไว้ให้ผู้ตายระลึกถึงสิ่งที่เคยทำไว้ในอดีต กรณีตัวอย่าง เรื่องพระนางมลลิกาเทวี^๒ ที่มีกรรมนิมิตมาปรากฏก่อนสิ้นพระชนม์ ดังมีใจความว่า พระนางมลลิกาเทวีเป็นพระมหาเสสในพระเจ้าปเสนทิโภคล พระองค์ทรงเลื่อมใสในพระพุทธศาสนา ได้บริจากทานใหญ่ด้วยทรัพย์ ๑๔ โกฎี ร่วมทำบุญกับพระเจ้าปเสนทิโภคลเป็นประจำ แต่ครั้งหนึ่งพระนางทำอุกุศลกรรมด้วยการกล่าวคำเท็จต่อพระเจ้าปเสนทิโภคล เพื่อปักปิด

^๑ คณะกรรมการแผนกต้ารามหามกุฎราชวิทยาลัย, พระอัมมປทกุฎกາແປດ ภาค ๑, พิมพ์ครั้งที่ ๑๙, (กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาบูรณะวิทยาลัย, ๒๕๔๔), หน้า ๑๖๘-๑๗๒.

^๒ พระสัตธรรมโมชิติกะ อัมมาจิเรียม, มหาอิริยมัตตสังคัญภูมิ บริເຄທິ່ງທີ ๔ ເລີ່ມ ๒ ກົມຈຸກກະ- ມຽນປັບຕິດຖາກ, ກວ້າ ๑๐๒-๑๐๓.

^๓ คณะกรรมการแผนกต้ารามหามกุฎราชวิทยาลัย, พระอัมมປທກູດກາແປດ ภาค ๒, พิมพ์ครั้งที่ ๑๓, (กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาบูรณะวิทยาลัย, ๒๕๔๖), หน้า ๑๖๘-๑๗๒.

ความจริงบางประการ ครั้นต่อมาระบุที่ทรงประชวรหนัก ในขณะที่พระนางจะสันพระชนม์เมื่อวันทรงนีกถึงอกุศลกรรมที่เคยทำเอาไว้ โดยมีได้ทรงระลึกถึงกุศลกรรมที่ทรงเคยทำ ก็สืบพระชนม์ด้วยอรามณ์ที่เป็นอกุศลกรรมอันนั้น ส่งผลให้พระนางไปบังเกิดในเวஜีรุกหมกใหม้อよู่ 7 วัน จนอกุศลกรรมหมดกำลังลง จึงได้ไปบังเกิดในสรรค์ชั้นดุสิตเสวยกุศลกรรมตามที่พระนางเคยทำเอาไว้ จะเห็นได้ว่าอรามณ์ที่เกิดขึ้นก่อนตายนั้นเป็นสิ่งสำคัญอย่างยิ่ง ดังมีพระพุทธพจน์ว่า “เมื่อจิตไม่เคร้าหมายของสุคติยอมเป็นที่หวัง เมื่อจิตเคร้าหมายของทุกดิ่อมเป็นที่หวัง”¹⁰ จากกรณีตัวอย่างที่ยกขึ้นมาดังนี้ จะเห็นได้ว่า พระนางมัลลิกาเทวีพระองค์ทรงมีจิตที่เคร้าหมายของก่อนจะสิ้นพระชนม์จึงต้องไปบังเกิดในรกรก่อน แล้วบุญกุศลที่พระนางเคยทำไว้จึงให้ผลในภายหลัง เพราะมีอรามณ์ที่ไม่ดีมาปรากฏนั้นเอง

4.3. คตินิมิต คือ นิมิตที่ปรากฏแก่ผู้ตายโดยปรากฏเป็นสถานที่ที่ผู้ตายจะไปเกิดไปเสวยในภพหน้า ดังกรณีตัวอย่าง เรื่องรัมมิกอุบาสก¹¹ ซึ่งเป็นผู้ที่อาใจใส่ในการทำบุญเป็นอย่างมาก เขา บุตรและภรรยาเป็นผู้มีศีลเมียกัลยาณธรรม มีความยินดีในการจำแนกทาน ต่อมากายมากขึ้น ร่างกายเสื่อมโทรม เข้าพรรณาจะฟังธรรม จึงส่งคนไปกราบทูลพระผู้มีพระภาคเจ้า ขอให้ส่งภิกษุไปสู่เรือนของตนเมื่อภิกษุเหล่านั้นมาถึง อุบาสกขอให้ภิกษุสารຍพระสูตรให้ฟัง ภิกษุทั้งหลายจึงเริ่มสวดสติปัฏฐานสูตร ในขณะนั้น มีร่องมาจากเทวโลก 6 ชั้น เทวดาวยุบรถรักร้องเชิญให้อุบาสก ละสังขาร ขึ้นสู่รถของตน

เพื่อไปสู่เทวโลก อุบาสกไม่ต้องการให้การเทศน์หยุดลงกลางคัน จึงกล่าวว่า ขอท่านจงรอก่อน ขอท่านจงรอก่อนเด็ด ภิกษุทั้งหลาย ได้ยินเช่นนั้น เข้าใจว่าอุบาสกพูดกับพวากชน จึงหยุดนิ่งเสียพวากลูกๆ ของอุบาสกที่พากันเข้าใจแบบนั้น ภิกษุทั้งหลายคิดกันว่า อุบาสกคงไม่อยากพังธรรมแล้ว จึงพากันกลับด่วนเดด เวลาผ่านสักครู่หนึ่งอุบาสกกลับได้สติเห็นลูกๆ พากันร้องให้และไม่เห็นภิกษุทั้งหลาย จึงสอนตาม เมื่อรู้เรื่องราวดังๆ จึงเล่าเรื่องที่ตนได้พบเจอให้ลูกๆ ฟัง พ่อไม่ได้พูดกับพระคุณเจ้า แต่พ่อพูดกับพวากเทวดาที่นำร่มมา รอรับต่างหาก จากนั้นอุบาสกจึงถามลูกๆ ว่าพ่อจะไปอยู่บุณสรรค์ชั้นไหนดี ลูกๆ บอกว่าพ่อไปอยู่สรรค์ชั้นดุสิต รัมมิกอุบาสกจึงให้ลูกนำพวงมาลัยมาให้ และจึงชัดไปที่ราชรถชั้นดุสิต พร้อมกับบอกลูกๆ ว่า พวากเจ้าจะอย่าวิตก หากพวากเจ้าประณณจะไปเกิดร่วมกับเรา ก็จะทำบุญทั้งหลายอย่างที่เราทำ แล้วรัมมิกอุบาสกถือลิ้นลมหายใจเป็นกายนทิพย์ได้ปรากฏขึ้นในรถอันมาจากชั้นดุสิต

5) หลักเกณฑ์การวินิจฉัยตัดสินความตายในพระพุทธศาสนา

หลักเกณฑ์วินิจฉัยตัดสินความตายที่ใช้กันอยู่ทั่วไปนั้น คือการที่อวัยวะหยุดทำงาน เช่น สมองหยุดทำงาน หัวใจหยุดเต้น เป็นต้น ส่วนพุทธศาสนา ปรากฏข้อความในมหาเทลัทสูตร ถึงหลักเกณฑ์การวินิจฉัยความตาย อันเป็นบทสนทนาระหว่างพระสารีรุกับพระมหาโกภจิৎ¹² ว่า

¹⁰ น.ม. (ไทย) ๑๖/๗๐/๖๒-๖๓.

¹¹ คณะกรรมการแผนกวัดรา มหาแมกุฎราชวิทยาลัย, พระอัมมปัทุม្យกถาแปลภาค ๑, พิมพ์ครั้งที่ ๑๔, (กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาแมกุฎราชวิทยาลัย, ๒๕๔๔), หน้า ๑๗๓-๑๗๔.

¹² ในอรรถกถาบางแห่งเชื่อว่า พระมหาโกภจิৎ.

พระมหาโกภูริৎะ : ดุกร่านผู้มีอายุ อินทรีย์ และประการ คือ จักขุนทรีย์ ๑ โสดินทรีย์ ๑ ขนาดนิทรีย์ ๑ ชีวหินทรีย์ ๑ กายินทรีย์ ๑ อินทรีย์ ๕ นี่ อาศัยอะไรตั้งอยู่

พระสารีบุตร : ดุกร่าน ผู้มีอายุ อินทรีย์ และประการนี้นั้น คือ จักขุนทรีย์ ๑ โสดินทรีย์ ๑ ขนาดนิทรีย์ ๑ ชีวหินทรีย์ ๑ กายินทรีย์ ๑ อาศัยอายุ (ชีวิตนิทรีย์) ตั้งอยู่

พระมหาโกภูริৎะ : อายุ อาศัยอะไรตั้งอยู่

พระสารีบุตร : อายุ อาศัยไออุ่น (ไฟที่เกิดแต่ธรรม) ตั้งอยู่

พระมหาโกภูริৎะ : ไออุ่น อาศัยอะไรตั้งอยู่

พระสารีบุตร : ไออุ่น อาศัยอายุตั้งอยู่

พระมหาโกภูริৎะ: ผู้รู้ทั้งภาษิตของพระสารีบุตร ผู้มีอายุในบدنี้เองอย่างนี้ว่า อายุอาศัยไออุ่นตั้งอยู่และว่าไออุ่นอาศัย อายุตั้งอยู่ แต่ผู้จะพึงเห็นความแห่งภาษิตนี้ได้อย่างไร

พระสารีบุตร : ถ้าเข่นนั้น ผມจักทำอุปมาแก่คุณ เพราะวิญญาณบางพวกในโลกนี้ย้อมทราบความแห่งภาษิตได้แม้ด้วยอุปมา เปรียบเหมือนประทีปน้ำมันกำลังติดไฟอยู่ แสงสว่างอาศัยเพลวปราภูอยู่ เพลวอาศัยแสงสว่างปราภูอยู่ฉันใด อายุอาศัยไออุ่นตั้งอยู่ ไออุ่นก็อาศัยอายุตั้งอยู่ ฉันนั้นเหมือนกัน

พระมหาโกภูริৎะ : อายุสังขาร (อายุชีวิตนิทรีย์) กับเวทนียธรรม (เวทนา) เป็นอันเสมอ ก็หรือว่าอายุสังขารกับ เวทนียธรรม เป็นคนละอย่าง

พระสารีบุตร : อายุสังขารกับเวทนียธรรมไม่ใช้อันเดียวกัน (ถ้า) อายุสังขารกับเวทนียธรรมเป็นอันเดียวกันแล้ว การออกจากสมابัติของภิกษุผู้เข้าสัญญาเวทย์นิโรห ก็ไม่พึงปราภูแต่พระอายุสังขารกับเวทนียธรรมเป็นคนละอย่าง ฉะนั้น การออกจากสมابัติของภิกษุผู้เข้าสัญญาเวทย์นิโรหจึงปราภูอยู่

พระมหาโกภูริৎะ : ดุกรผู้มีอายุ ในเมื่อธรรมเท่าไรลงกายนี้ไปกายนี้ ก็ถูกทอดทิ้ง นอนนิ่งเหมือนท่อนไม้ที่ปราศจากเจตนา

พระสารีบุตร : ดุกรผู้มีอายุในเมื่อธรรม ๓ ประการ คือ อายุ ไออุ่น และวิญญาณลงกายนี้ไปกายนี้ก็ถูกทอดทิ้ง นอนนิ่ง เมื่อท่อนไม้ที่ปราศจากเจตนา

พระมหาโกภูริৎะ : สัตว์ผู้ตายทำกากลไป กับภิกษุผู้เข้าสัญญาเวทย์นิโรห มีความแปลกันอย่างไร

พระสารีบุตร : สัตว์ผู้ตายทำกากลไป มีกายสังขาร วจิสังขารและ จิตสังขารดับระจับไป มีอายุหมดสิ้นไป มีไออุ่นสงบ อินทรีย์ แตกทำลาย ส่วนภิกษุผู้เข้าสัญญาเวทย์นิโรห มีกายสังขาร วจิสังขาร และจิตสังขาร ดับระจับไป แต่มีอายุยังไม่หมดสิ้น มีไออุ่นยังไม่สงบ มีอินทรีย์ผ่องใส สัตว์ผู้ตายทำกากลไป กับภิกษุผู้เข้าสัญญาเวทย์นิโรห มีความแปลกันจะนี้!¹³

¹³ มนู (ไทย) ๑๖/๕๐๑-๕๐๒/๗๘๓-๗๙๖.

บทสนทนา ระหว่างพระสารีบุตรกับพระมหาโกภรีติ ทำให้เห็นว่า หลักทางพระพุทธศาสนาได้กล่าวถึงหลักเกณฑ์การตัดสินความตายไว้ว่า เมื่อใดก็ตามที่อายุหมดสิ้นไป มีอยู่นี่ที่ดับสงบ มีอินทรีย์แตกดับลงไป กล่าวคือ อายุที่หมายถึง สภาพธรรมที่ทำให้ชีวิตดำรงอยู่ ที่หล่อเลี้ยงดำรงรักษาชีวิต ทางพระอภิธรรมเรียกว่า ชีวิตินทรีย์ หรือรูปชีวิตินทรีย์ (ชีวิตินทรีย์คือ ชีวิตของรูปธรรมนั้นๆ ได้แก่ อากาศ 32 ที่ประชุมกัน ดังเช่น ดอกบัวที่บานอยู่กลางสรวง ต้องประกอบไปด้วยอายุ จึงมองเห็นว่าเป็นสิ่งที่มีชีวิต แต่เมื่อใดที่ดอกบัวนั้นถูกเต็มขาดจากต้น นำขึ้นมาวางไว้บนฝัง อายุของมันก็ขาด เมื่อไม่มีอายุ ดอกบัวนั้นก็เที่ยวแห้ง)

ส่วนคำว่า “ไออุ่น” หมายถึง เตโชธาตุที่เกิดจากอำนาจของกรรม มีลักษณะเป็นความอบอุ่น ทำหน้าที่สำคัญอย่างหนึ่งที่คอยช่วยค้ำจุนให้อายุดำรงอยู่ได้ ทั้งสองเป็นองค์ประกอบด้านรูปธรรม ฉะนั้น จะเห็นได้ว่า ทั้งอายุและ “ไออุ่น” ต่างก็ทำหน้าที่หล่อเลี้ยงการดำรงอยู่ของกันและกัน ส่วน

คำว่า “วิญญาณ” หมายถึง ความรู้แจ้งอารมณ์ เป็นความรู้ที่เมื่ออายุตันจะหายไปและอายุตันจะหายออกจะหาย ก็จะเช่น รู้อารมณ์ในเวลาที่รูปมากรบทกับดวงตา เป็นต้น ซึ่งเป็นองค์ประกอบด้านนามธรรม

ฉะนั้น กล่าวถึงเกณฑ์การวินิจฉัยความตายทางพระพุทธศาสนา เมื่อของสามสิ่ง คือ อายุ ไออุ่น และวิญญาณละลายนี้ไป ความตายก็ปรากฏให้เห็น แต่มีข้อที่น่าสังเกตว่า เหตุใดท่านพระสารีบุตร ได้กล่าวถึงความตายของมนุษย์ ต้องประกอบไปด้วยทั้ง 3 สิ่ง ดังที่กล่าวมา

ผู้วิจัยเห็นว่าพระสารีบุตรกล่าวเช่นนี้ เพื่อนิยามความตายให้มีความรัดกุมมากยิ่งขึ้น ให้เห็นว่าความตายมิใช่เพียงแค่มีดวงวิญญาณ ซึ่งเป็นส่วนประกอบด้านนามธรรมละลายไป เท่านั้น หากแต่มีสิ่งที่เป็นสภาพทางรูปธรรม ที่มีความละเอียดลึกซึ้งออกไปจากกายไปด้วย

พระชีวิตประกอบไปทั้งในส่วนของ นามธรรมและรูปธรรม